



REGIONE BASILICATA

I progetti sono stati realizzati con i fondi derivanti dall'Accordo di Programma siglato tra Eni e Regione Basilicata nel 2014 per l'erogazione delle annualità pregresse del Protocollo d'Intenti del 1998



a'NOAa

Basilicata

ORIZZONTI SOSTENIBILI

Rassegna stampa

VISUAL GREEN **dei Parchi Lucani**

- terzo appuntamento-
GoDesk - Potenza
29 giugno 2019

ANACABASILICATA.IT



VISUAL GREEN

dei Parchi Lucani



SABATO 29 GIUGNO 2019

GO DESK

Viale della Tecnica, 18 - Potenza

10.00

Saluti

Nico Saluzzi (*Presidente Associazione Culturale Interzona*)

Presentazioni

LA SFIDA PER LA SOSTENIBILITÀ - a'Naca Basilicata

Angelo Bencivenga (*Fondazione Eni Enrico Mattei*)

**MODELLI DI BUSINESS E SOSTENIBILITÀ
DELLE IMPRESE TURISTICHE DELLA MURGIA MATERANA**

Marcella De Filippo (*Fondazione Eni Enrico Mattei*)

**IL CASO 'MaTerre' PROTOTIPO DI CINEMA ECOLOGICO
IMMERSIVO DOVE TRADIZIONE, PAESAGGIO E INNOVAZIONE
SI INCONTRANO**

Antonello Faretta (*Regista*)

11.30

Coffee Break

11.45

**CINEMA E PAESAGGIO RURALE
TRA NARRAZIONE GENERATIVA
E PROMOZIONE DEL TERRITORIO**

Delio Colangelo (*Fondazione Eni Enrico Mattei*)

12.15

L'ESPERIENZA DELLA SCOPERTA

Chiara Terranova (*Architetto*)

12.30

VISUAL GREEN DELLA MURGIA MATERANA

Silvio Giordano e Giulio Giordano (*Artisti*)

<https://www.gazzettadellavaldagri.it/evento-visual-green-dei-parchi-lucani/>

Evento "VISUAL GREEN dei Parchi Lucani"

Redazione 28 Giugno 2019

Si terrà sabato 29 giugno alle ore 10.00, presso la sede Go Desk a Potenza, il terzo e ultimo appuntamento con "VISUAL GREEN dei Parchi Lucani". Il ciclo d'incontri organizzati sul territorio dall'associazione culturale Interzona in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei all'interno del progetto *a'Naca Basilicata – Orizzonti Sostenibili*, termina con un focus sulla Murgia Matera.

L'evento rientra nelle attività di **a'Naca Basilicata – Orizzonti sostenibili** finalizzato a diffondere i risultati dei progetti deliberati dalla Giunta della Regione Basilicata con DGR n.1490/2014. Nella giornata divulgativa saranno affrontati temi che riguardano il rapporto uomo-natura attraverso l'arte, la musica, la tecnologia multimediale e la fotografia. Nel corso dell'evento si parlerà di promozione del territorio lucano attraverso l'immagine cinematografica in un'ottica di sostenibilità e dell'impatto turistico dal punto di vista socio-economico. Dopo i saluti del Presidente di Interzona, Nico Saluzzi, Angelo Bencivenga, Delio Colangelo e Marcella De Filippo della Fondazione Eni Enrico Mattei, illustreranno relazioni su temi che riguardano la sostenibilità, ricerche sui modelli di business all'interno dei parchi lucani e la promozione territoriale attraverso il cinema e il paesaggio rurale. Il regista Antonello Faretta presenterà il progetto di "MaTerre", caso innovativo sulla multidisciplinarietà di cinema, territorio, poesia, innovazione e antropologia. Seguirà la relazione dell'architetta Chiara Terranova sulla scoperta della Murgia Materana. La mattinata si concluderà con il workshop multimediale "Visual Green" a cura di Silvio e Giulio Giordano, che coinvolgeranno direttamente i presenti in un laboratorio interattivo.

“Visual green dei Parchi Lucani”, ultimo evento a Potenza

28 Giugno, 2019 08:32

Sabato 29 giugno 2019 alle ore 10 presso la sede Go Desk a Potenza è in programma il terzo e ultimo appuntamento con “Visual green dei Parchi Lucani”. Il ciclo d’incontri organizzati sul territorio dall’associazione culturale Interzona in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei all’interno del progetto a’Naca Basilicata – Orizzonti Sostenibili, termina con un focus sulla Murgia Matera.

L’evento rientra nelle attività di a’Naca Basilicata – Orizzonti sostenibili finalizzato a diffondere i risultati dei progetti deliberati dalla Giunta della Regione Basilicata con DGR n.1490/2014. Nella giornata divulgativa saranno affrontati temi che riguardano il rapporto uomo-natura attraverso l’arte, la musica, la tecnologia multimediale e la fotografia. Nel corso dell’evento si parlerà di promozione del territorio lucano attraverso l’immagine cinematografica in un’ottica di sostenibilità e dell’impatto turistico dal punto di vista socio-economico. Dopo i saluti del Presidente di Interzona, Nico Saluzzi, Angelo Bencivenga, Delio Colangelo e Marcella De Filippo della Fondazione Eni Enrico Mattei, illustreranno relazioni su temi che riguardano la sostenibilità, ricerche sui modelli di business all’interno dei parchi lucani e la promozione territoriale attraverso il cinema e il paesaggio rurale. Il regista Antonello Faretta presenterà il progetto di “MaTerre”, caso innovativo sulla multidisciplinarietà di cinema, territorio, poesia, innovazione e antropologia. Seguirà la relazione dell’architetta Chiara Terranova sulla scoperta della Murgia Materana. La mattinata si concluderà con il workshop multimediale “Visual Green” a cura di Silvio e Giulio Giordano, che coinvolgeranno direttamente i presenti in un laboratorio interattivo.

A POTENZA L'EVENTO "VISUAL GREEN DEI PARCHI LUCANI"

28/06/2019 ore 11:05

BAS"Si terrà sabato 29 giugno alle ore 10.00, presso la sede Go Desk a Potenza, il terzo e ultimo appuntamento con "VISUAL GREEN dei Parchi Lucani". Il ciclo d'incontri organizzati sul territorio dall'associazione culturale Interzona in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei all'interno del progetto a'Naca Basilicata - Orizzonti Sostenibili, termina con un focus sulla Murgia Materana. L'evento - spiegano gli organizzatori in una nota - rientra nelle attività di a'Naca Basilicata - Orizzonti sostenibili finalizzato a diffondere i risultati dei progetti deliberati dalla Giunta della Regione Basilicata con DGR n.1490/2014. Nella giornata divulgativa saranno affrontati temi che riguardano il rapporto uomo-natura attraverso l'arte, la musica, la tecnologia multimediale e la fotografia. Nel corso dell'evento si parlerà di promozione del territorio lucano attraverso l'immagine cinematografica in un'ottica di sostenibilità e dell'impatto turistico dal punto di vista socio-economico. Dopo i saluti del Presidente di Interzona, Nico Saluzzi, Angelo Bencivenga, Delio Colangelo e Marcella De Filippo della Fondazione Eni Enrico Mattei, illustreranno relazioni su temi che riguardano la sostenibilità, ricerche sui modelli di business all'interno dei parchi lucani e la promozione territoriale attraverso il cinema e il paesaggio rurale. Il regista Antonello Faretta presenterà il progetto di "MaTerre", caso innovativo sulla multidisciplinarietà di cinema, territorio, poesia, innovazione e antropologia. Seguirà la relazione dell'architetta Chiara Terranova sulla scoperta della Murgia Materana. La mattinata si concluderà con il workshop multimediale "Visual Green" a cura di Silvio e Giulio Giordano, che coinvolgeranno direttamente i presenti in un laboratorio interattivo".

OGGI ULTIMO INCONTRO

Potenza, Visualgreen dei parchi lucani

- Si terrà oggi alle 10, presso la sede GoDesk a Potenza, il terzo e ultimo appuntamento con «Visual Green dei Parchi Lucani». Il ciclo d'incontri organizzati sul territorio dall'associazione culturale Interzona in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei all'interno del progetto a Naca Basilicata - Orizzonti Sostenibili.

VISUAL GREEN DEI PARCHI LUCANI

A Potenza, un incontro sul rapporto uomo e natura, cultura e arte

POTENZA. Si terrà oggi sabato 29 giugno alle ore 10.00, presso la sede Go Desk a Potenza, il terzo e ultimo appuntamento con "Visual Green dei Parchi Lucani". Il ciclo d'incontri organizzati dall'associazione culturale Interzona in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei all'interno del progetto a'Naca Basilicata - Orizzonti Sostenibili, termina con un focus sulla Murgia Matera. L'evento rientra nelle attività di a'Naca Basilicata - Orizzonti sostenibili. Nella giornata divulgativa saranno affrontati temi che riguardano il rapporto uomo-natura attraverso l'arte, la musica, la tecnologia multimediale e la fotografia. Nel corso dell'evento si parlerà di promozione del territorio lucano attraverso l'immagine cinematografica in un'ottica di sostenibilità e dell'impatto turistico dal punto di vista socio-economico. Dopo i saluti del Presidente di Interzona, Nico Saluzzi, Angelo Bencivenga, Delio Colangelo e Marcella De Filippo della Fondazione Eni Enrico Mattei, illustreranno relazioni su temi che riguardano la sostenibilità, ricerche sui modelli di business all'interno dei parchi lucani e la promozione territoriale attraverso il cinema e il paesaggio rurale. Il regista Antonello Faretta presenterà il progetto di "Ma Terre", caso innovativo sulla multidisciplinarietà di cinema, territorio, poesia, innovazione e antropologia.



NE ENI
ATTEI

Ultimo incontro del ciclo "Visual Green dei Parchi Lucani" a Potenza: report e foto

29 Giugno, 2019 14:23

Si è svolto a Potenza, presso Go Desk, il terzo incontro sul tema "Visual green dei Parchi Lucani", organizzato dall'associazione culturale Interzona, in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei, all'interno del progetto a'Naca Basilicata. L'ultima giornata di questo interessante percorso sui temi del turismo, del cinema, della cultura, del territorio e della sostenibilità nei Parchi lucani si è focalizzata sul territorio della Murgia Materana.

All'incontro hanno partecipato Angelo Bencivenga, Delio Colangelo e Marcella De Filippo, della Fondazione Eni Enrico Mattei, il regista Antonello Faretta, l'architetto Chiara Terranova, gli artisti Silvio e Giulio Giordano e Nicola Saluzzi, presidente dell'associazione culturale Interzona.

Nella prima parte della mattinata, Angelo Bencivenga (FEEM) ha illustrato alcuni dei 42 progetti sostenibili curati da a'Naca Basilicata, realizzati nell'ambito dell'Accordo tra Eni e Regione Basilicata, che coinvolgono tutti i 131 comuni della Basilicata e si sviluppano sui temi dell'ambiente, salute e sicurezza alimentare, turismo, formazione, cultura e sviluppo sociale, con la matrice comune dell'innovazione. "Comunicare sul territorio le azioni e i risultati di questi progetti – ha spiegato Bencivenga – è fondamentale per favorire la diffusione di buone pratiche e la riflessione sui temi della sostenibilità".

Marcella De Filippo ha parlato di turismo sostenibile, mostrando i risultati di una ricerca, condotta da FEEM, su innovazione e modelli di business nell'area dei Parchi lucani. Strutture ricettive sostenibili, esperienze di co-living, sostenibilità come strumento di promozione sul mercato e buone pratiche nel settore del turismo rappresentano un modello di business sostenibile che unisce risorse, energie, territorio e persone.

Sulla stessa linea il regista Antonello Faretta ha raccontato un cinema sostenibile, presentando il progetto "MaTerre", all'interno del quale è stato realizzato un film, attualmente in postproduzione, con tecnologie di realtà aumentata, ambientato nel Parco delle Chiese Rupestri della Murgia Materana. Il territorio diventa, nel contesto di un cinema sostenibile, il vero e proprio protagonista dei 5 episodi realizzati. Grazie alle tecnologie multimediali utilizzate lo spettatore può calarsi direttamente nel "luogo", che non è più semplice cornice, ma diventa personaggio centrale del racconto. "L'augurio – ha concluso Faretta – è di partire da "MaTerre – La Mia Terra", per creare un genere cinematografico che metta insieme i valori di sostenibilità e di ecologia, di tradizione e innovazione, facendoli diventare un manifesto per il filmare in Basilicata".

Nella seconda parte della mattinata Delio Colangelo, della FEEM, ha relazionato su "Cinema e paesaggio rurale tra narrazione generativa e promozione del territorio", mostrando le potenzialità del cinema come strumento di promozione territoriale e portando alcuni esempi di legame tra film e territorio in produzioni cinematografiche ambientate sullo sfondo di Matera.

Chiara Terranova, architetto, ha proiettato alcune immagini di piccole architetture che forniscono un'esperienza di fruizione del luogo da nuove prospettive. Si tratta di architetture che si appoggiano sul terreno, senza fondamenta, per consentire alla persona in un luogo e in un momento precisi di guardare il paesaggio in un determinato modo, nuovo e particolare.

L'incontro si è concluso con il workshop multimediale "Visual Green", a cura di Silvio e Giulio Giordano, che hanno coinvolto i partecipanti in un laboratorio interattivo, illustrando prima esempi di ambientazioni digitali, ricreate partendo da immagini di territori realmente esistenti che possono diventare delle vere e proprie attrazioni turistiche, e ragionando poi su come, attraverso l'arte e la realtà aumentata, sia possibile creare delle installazioni, anche virtuali, nei territori, integrando cinema, videogame e luoghi, in una dinamica di interazione con l'ambiente e con i visitatori, per aumentarne l'attrattività.





Da Go desk il progetto "a'Naca Basilicata" Parchi lucani, sostenibilità e nuovi modelli di sviluppo

POTENZA - Angelo Bencivenga, Delio Colangelo e Marcella De Filippo, della Fondazione Eni Enrico Mattei, il regista Antonello Faretta, l'architetto Chiara Terranova, gli artisti Silvio e Giulio Giordano e Nicola Saluzzi, presidente dell'associazione culturale Interzona. Questi i protagonisti del terzo incontro "Visual green dei parchi lucani", che si è svolto nella sede di Go desk a Potenza. L'incontro è stato organizzato dall'associazione culturale Interzona, in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei, all'interno del progetto a'Naca Basilicata.

Angelo Bencivenga ha illustrato alcuni dei 42 progetti sostenibili curati da a'Naca Basilicata.

Marcella De Filippo ha parlato di turismo sostenibile, mostrando i risultati di una ricerca su innovazione e modelli di business nell'area dei Parchi lucani.

Strutture ricettive sostenibili, esperienze di co-living, sostenibilità come strumento di promozione sul mercato e buone pratiche nel settore del turismo rappresentano un modello di business sostenibile che unisce risorse, energie, territorio e persone.

Sulla stessa linea il regista Antonello Faretta ha raccontato un cinema sostenibile, presentando il progetto "MaTerre", all'interno del quale è stato realizzato un film, attualmente in postproduzione, con tecnologie di realtà aumentata. Delio Colangelo ha mostrato le potenzialità del cinema come strumento di promozione territoriale.

Chiara Terranova, architetto, ha proiettato alcune immagini di piccole architetture. L'incontro si è concluso con il workshop multimediale "Visual Green", a cura di Silvio e Giulio Giordano.



ENI
TTEI

POTENZA - Si è svolto a Potenza, presso GoDesk, il terzo incontro sul tema "Visual Green dei Parchi Lucani", organizzato dall'associazione culturale Interzona, in collaborazione con la Fondazione Eni Enrico Mattei, all'interno del progetto a'Naca Basilicata. L'ultima giornata di questo interessante percorso sui temi del turismo, del cinema, della cultura, del territorio e della sostenibilità nei Parchi lucani si è focalizzata sul territorio della Murgia Materana. All'incontro hanno partecipato Angelo Bencivenga, Debo Colangelo e Marcella De Filippo, della Fondazione Eni Enrico Mattei, il regista Antonello Faretta,

l'architetto Chiara Terranova, gli artisti Silvio e Giulio Giordano e Nicola Galuzzi, presidente dell'associazione culturale Interzona.

Nella prima parte della mattinata, Angelo Bencivenga (FR-EM) ha illustrato alcuni dei 42 progetti sostenibili curati da a'Naca Basilicata, realizzati nell'ambito dell'Accordo tra Eni e Regione Basilicata, che coinvolgono tutti i 121 comuni della Basilicata e si sviluppano sui temi dell'ambiente, salute e sicurezza alimentare, turismo, formazione, cultura e sviluppo sociale.

"Comunicare sul territorio le azioni e i risultati di questi progetti - ha spiegato Bencivenga - è fondamentale per favorire la diffusione di buone pratiche e la riflessione sui temi della sostenibilità". Marcella De Filippo ha parlato di turismo sostenibile, mostrando i risultati di una ricerca, condotta da FISEM, su innovazione e modelli di business nell'area dei Parchi lucani. Strutture ricettive sostenibili, esperienze di co-living, sostenibilità come strumento di promozione sul mercato e buone pratiche nel settore del turismo rappresentano un modello di business sostenibile che unisce risorse, energie, territorio e persone. Sulla stessa linea il regista Antonello Faretta ha raccontato un cinema sostenibile, presentando il progetto "MaTerre", all'interno del quale è stato realizzato un film, attualmente in postproduzione, con tecnolo-

Illustrati alcuni dei 42 progetti sostenibili curati da a'Naca Basilicata, realizzati nell'ambito dell'Accordo tra Eni e Regione

A Potenza l'ultimo incontro del ciclo "Visual Green dei Parchi Lucani"



Sono 42 progetti che coinvolgono tutti i 121 comuni della Basilicata e si sviluppano sui temi dell'ambiente, salute e sicurezza alimentare, turismo, formazione, cultura e sviluppo sociale.



gie di realtà aumentata, ambientato nel Parco delle Chiese Rupestri della Murgia Materana. Il territorio diventa, nel contesto di un

cinema sostenibile, il vero e proprio protagonista dei video episodi realizzati. Grazie alle tecnologie multimediali utilizzate lo spettatore può

calarsi direttamente nel "luogo", che non è più semplice cornice, ma diventa personaggio centrale del racconto. "Laugurio - ha

concluso Faretta - è di partire da "MaTerre - La Mia Terra", per creare un genere cinematografico che metta insieme i valori di so-

stenibilità e di ecologia, di tradizione e innovazione, facendoli diventare un manifesto per il filmare in Basilicata".

